Uno sguardo alle risposte del questionario rivolto ai docenti formatori e referenti del progetto Barbiana 2040- maggio 2026

Premessa

Il questionario somministrato ai docenti formatori e ai referenti del progetto Barbiana 2040 aveva l'obiettivo di raccogliere percezioni, bisogni, criticità e punti di forza relativi all'implementazione del percorso nelle scuole. Le risposte emerse offrono un quadro significativo dello stato attuale del progetto e delle condizioni necessarie per garantirne continuità, efficacia e radicamento.

---

1. Bisogni dei docenti che stanno portando avanti il progetto

Dalle risposte emerge con chiarezza che i docenti che continuano a praticare Barbiana 2040 nelle proprie classi hanno bisogno di tre elementi fondamentali.

1.1. Una comunità professionale stabile

I docenti chiedono spazi di confronto, condivisione di esperienze, dialogo tra pari e collaborazione con colleghi che stanno vivendo lo stesso percorso.

Tra le voci raccolte:

"Condividere le esperienze e confrontarsi con i colleghi."

"Maggiore condivisione coi colleghi."

"Collaborazione tra colleghi."

"Condivisione pratica a livello di Istituto con altri docenti formati."

"Penso che sarebbe utile un incontro in presenza di confronto e formazione con formatori della rete."

"Di confrontarsi spesso con la rete."

"Maggiore sinergia."

Il bisogno più ricorrente è quello di non essere soli nel cambiamento di postura professionale richiesto dal progetto. Barbiana 2040 non è un metodo da applicare, ma una postura da abitare e le posture si consolidano solo dentro una comunità.

1.2. Formazione continua e approfondita

Molti docenti dichiarano la necessità di:

- maggiore formazione sulla pedagogia dell'aderenza
- nuove idee e stimoli
- accompagnamento nel consolidamento delle pratiche
- imparare davvero la pedagogia dell'aderenza

Tra le voci raccolte:

"Di crederci fino in fondo, un cambiamento professionale radicale."

"Maggior formazione."

"Di idee nuove."

La formazione iniziale è percepita come utile, ma non sufficiente: serve un percorso continuativo, non episodico, una formazione che accompagni e permetta di crescere davvero.

1.3. Legittimazione istituzionale e culturale

I docenti che portano avanti il progetto chiedono:

- riconoscimento del valore pedagogico del percorso
- condivisione a livello di istituto
- collaborazione dei colleghi
- maggiore coinvolgimento del plesso
- più tempo scuola dedicato
- sostegno organizzativo

Alcune voci sono molto chiare:

“Più tempo scuola e maggior coinvolgimento.”

“Il progetto si svolge soltanto nelle classi e nelle ore dei docenti formatori.”

“Come Istituto non siamo riusciti a coinvolgere le altre scuole primarie né la secondaria.”

Chi porta avanti Barbiana 2040 ha bisogno che la scuola legittimi il percorso, riconoscendolo come valido e sostenibile.

---

2. Motivazioni di chi non ha proseguito il percorso

Le ragioni indicate dai docenti che non hanno continuato la proposta sono coerenti e riconducibili a tre macroaree.

2.1. Percezione del progetto come “corso aggiuntivo”

Alcuni docenti hanno vissuto Barbiana 2040 come l’ennesima formazione, senza coglierne la natura trasformativa. Tra le risposte:

“Perché l’ha vissuto come l’ennesimo corso di formazione.”

“Scarsità di informazioni.”

“Non sufficiente motivazione per continuare in autonomia.”

2.2. Mancanza di tempo e sovraccarico istituzionale

Molti docenti dichiarano di sentirsi sopraffatti dalle attività di plesso e di istituto. Il progetto viene percepito come qualcosa che “toglie tempo” alla didattica tradizionale.

Tra le voci raccolte:

“Si sente preso dalla molteplicità delle attività di plesso e di istituto.”

“Pensa di sottrarre tempo alla didattica tradizionale.”

“È impegnativa e richiede di non avere come unico obiettivo il programma didattico.”

“Maggiore interesse verso le novità dell’IA e altre tecnologie.”

2.3. Formazione insufficiente o difficoltà metodologiche

Tra le motivazioni ricorrenti:

- scarsa formazione
- difficoltà personali con il metodo
- mancanza di coraggio o consapevolezza dei bisogni
- nessun docente che si propone autonomamente
- attrazione per altre novità più immediate
- scarsa convinzione della fattibilità del percorso

Questi elementi indicano che la continuità richiede accompagnamento, non solo avvio.

---

3. Punti di forza e criticità del progetto

3.1. Punti di forza

L'attualità della pedagogia dell'aderenza e del riconoscimento.

- ❖ L'interesse e il coinvolgimento generato dalla scrittura collettiva.
- ❖ La capacità del progetto di creare comunità di apprendimento.
- ❖ La valorizzazione delle voci degli studenti.
- ❖ La forza trasformativa percepita da chi lo pratica.

3.2. Criticità

- ➢ La difficoltà dei docenti nel proseguire in autonomia, anche dopo la formazione.
- ➢ La necessità di un supporto costante, metodologico e organizzativo.
- ➢ La mancanza di una struttura istituzionale che renda il progetto parte integrante della cultura scolastica.
- ➢ La difficoltà nel coinvolgere altri plessi o ordini di scuola.
- ➢ La dipendenza dall'iniziativa personale dei docenti formatori.

Considerazioni conclusive

Le risposte al questionario mostrano che **Barbiana 2040** è percepito come **un approccio pedagogicamente solido, attuale e significativo, capace di generare coinvolgimento e trasformazione** nelle classi. La distanza tra l'entusiasmo dell'inizio e la continuità nel tempo non dipende dalla qualità della proposta, ma dalla qualità delle condizioni che la sostengono.

Barbiana 2040 non è solo un progetto, ma un processo di trasformazione professionale e culturale dove trova terreno fertile, genera comunità, pensiero condiviso, partecipazione e crescita.

Perché possa continuare a farlo, è necessario che le scuole si impegnino a costruire le condizioni che permettono alla pedagogia dell'aderenza e del riconoscimento di diventare pratica quotidiana e non esperienza isolata.